

Gauthier Leroy

Backstage

aliceday est heureuse de présenter l'exposition solo *Backstage* de Gauthier Leroy du 03 novembre au 18 décembre 2010. Artiste français vivant et travaillant à Valenciennes, il présente à la galerie ses sculptures récentes faites d'assemblage d'objets insolites emblématiques de notre société contemporaine qui renvoient à la musique, à l'histoire de l'art (cubisme, pop art, sculpture animalière) et au design. Par exemple, *Le Ranch Calder* est une sculpture qui oscille entre « copie » revisitée de la lampe potence de Prouvé et dreamcatcher amérindien ou *Black Mojo Dino* une sculpture bidon qui reprend le logo d'un dinosaure de profil de la compagnie pétrolière américaine Sinclair.

La multiplicité des références à l'histoire, aux comics, à la musique, au design, à l'architecture constitue le socle d'errances identitaires proposés par l'artiste. Connectant les éléments éparses des mémoires collectives, il invite chacun à se réapproprier son "jeu de pistes" intime, subjectif et résoudre ainsi sa propre énigme des images mentales. Associant matières brutes, voire rustiques, et matériaux de la banalité quotidienne customisés, Gauthier Leroy dresse sans tabous une nouvelle génération de "totems" qui participent par le plaisir visuel à l'écriture ouverte de nouvelles "mythologies".

Vernissage le samedi 30 octobre de 14h à 19h.

Exposition du 02 novembre au 18 décembre 2010. La galerie est ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h et sur rendez-vous.

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be