

Charlotte Beaudry

1968
Vit et travaille à Bruxelles

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2013
Kusicielka curated by Monika Koziol, MOCAK, Museum of Contemporary Art in Kraków
Espace 251 Nord, Liège

2011
Skin deep, aliceday, Bruxelles
Get drunk, Wiels, Bruxelles

2010
von Bartha Garage, Basel

2009
aliceday, Bruxelles

2008
von Bartha Garage, Basel
STUK, Kunstencentrum, Leuven (avec Agnès Geoffray)

2007
Extramuros Cultuurcentrum, Strombeek

2006
aliceday, Bruxelles
FIAC, Paris

2005 - 2006
CIVA / Galerie -1 Bruxelles

2003
Missing, Centre Culturel Marchin

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

EXPOSITIONS DE GROUPE

2013

Batterie, RAVI (Résidences-Ateliers de Vivegnis), Liège

Found in translation, Chapter M, commissaires: Emmanuel Lambion, Nathalie Guiot & Thalie Art Project

2012

Off the Beaten Track, Von Bartha Garage, Basel

13 peintres et moi, Galerie Valérie Bach, Brussels

“VACANZA” *PERMANENTE*, The After Lucy Experiment, NICC, Antwerpen

DO IT, Maison de la Culture, Namur.

Art Brussels.

Sigourney 'Tchète' River, The After Lucy Experiment, residency and exhibition, Nantes, France

2011

Editions, drawings, multiples, photography and video, aliceday

Temporary shop, Les Sablons, Bruxelles

Anonymously yours, Maison Grégoire, Brussels

The MOCAK Collection, Mocak, Kraków, Poland

Pearls Of The North, Palais d'Iéna, Paris

Acquisitions récentes, Fonds Municipal d'art contemporain, FIAC, Grand Palais, Paris

Duos, Musée Jurassien de Moutier, Suisse

T.A.L.E., *The After Lucy Experiment*, Etablissements d'en face projects, Bruxelles

You & Me, une sélection dans la collection de la Banque Nationale sur le thème de la figure humaine, Bibliothèque de la Banque Nationale, Bruxelles

Art Brussels

Morceaux choisis, oeuvres de la collection Vandenhove, La

Châtaigneraie, centre wallon d'art contemporain, Flémalle

Salon du dessin contemporain, Paris

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

2010

Cabinet of curiosities from Belgium for Europe at the Cabinet of Mr. Van Rompuy, Bruxelles (curated by Jan Boelen)

FIAC, Paris

Summer show, aliceday, Bruxelles

Salon du dessin contemporain, Paris

2009

Bande Annonce II, aliceday, Bruxelles

Short Tracks, Wiels (Festival BXL BRAVO)

FIAC, Paris

I Love the Benelux, Virgil de Voldère gallery, New York

Salon du dessin contemporain, Paris

De la couleur au trait, 40 ans de figurative, Espace François Mitterrand, Périgueux

Art Brussels

Salon du dessin contemporain, Paris

2008

Prix Ariane de Rotschid, Tour & Taxis, Bruxelles

58t, gare du Congrès, Bruxelles

Honors Honoré, Cultuurcentrum, Mechelen

Face it ! How do you deal with reality?, aliceday, Bruxelles

Viva Lolita, Maddox Arts, London

FIAC, Paris

Art Brussels

2007

Summer show, aliceday, Bruxelles

Pushing the canvas, Cultuurcentrum Mechelen

L'Empreinte, Le Triangle Bleu, Stavelot

Art Brussels

FIAC, Paris

2006

New Art Dealers Alliance, Miami

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

Preview Berlin
Year_06 London
Art Brussels
Pulse Art Fair, New York

2005

20 ans après, un atelier imaginaire, Centre wallon d'art contemporain Flemalle
Vanités des vanités, Centre Culturel Huy
Prix Georges Collignon, Musée d'art moderne et contemporain Liège

2004

Vanitas, eitelkeit van de ijdelheden, IKOB Kunstzentrum Eupen
Papa was a rolling stone, Centre Culturel Marchin
C'est le pied, Comptoir du Livre Liège
Impasse des pensées, Les Brasseurs Liège
Il revient au galop, Comptoir du livre Liège

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

VIDEOS

Anne, 4' 13", loop, 2012,
Masque, 4' 17" loop, 2011
Mademoiselle Nineteen, 2010
Refractaire, 30" loop, 2008

BIBLIOGRAPHIE

Charlotte Beaudry: Get drunk, textes de Petra Van Brabandt, Tom Viaene, ed X Y Zèbres, 2012
Mademoiselle Nineteen, ed X.Y.Zèbres, 2010
Charlotte Beaudry, textes de D Gielen, E Wittocx et L Lambrecht, co-ed Mer & Stuk, 2008

ARTICLES DE PRESSE

Muriel de Crayencour, *Bas les masques*, Supplément Week end L'Echo, 08 octobre 2011
Sam Steverlynck, *Charlotte Beaudry*, Kunsthart #86, 29.09.2011
Claude Lorent, *Absence masquée*, Supplément Arts Libre de la Libre Belgique, 23 septembre 2011
Muriel de Crayencour, *A la santé du Wiels*, L'Echo, 02 juillet 2011
Culture Club, La Première, RTBF radio, 21 juin 2011.
Cinquante degrés nord, Arte Belgique/RTBF, 8 juin 2011.
Dominique Legrand, *Les vies secrètes de Charlotte Beaudry*, Mad (Le Soir) du 08 juin 2011, p. 43.
TV Brussel, 31 mai 2011.
Sandra Caltagirone, *Trompe-le-monde*, L'Art Même n° 51, 3^e trimestre 2011, p.30
Guy Duplat, *Mademoiselle âge (peu) tendre*, La Libre Belgique, 28 mai 2011.
Anne Franssen, *Entre retenue et provocation*, Victoire (Le Soir) du 28 mai 2011, p. 16-19.
Gwenaëlle Gribaumont, *Charlotte Beaudry, Adolescence et intimes*

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

confidences, Collect Arts Antiques Auctions, Mai 2011, p.24-27.
Harry Kampianne, *De la couleur au trait*, Arts actualités Magazine, n°169, juillet/août 2009, p 28-29
Claude Lorent, *Corporalité expressive*, supplément de La Libre Belgique N°21, du 12 au 18 juin 2009
Colette Dubois, *Charlotte Beaudry*, Kunsthart, # 53, 25.06.09, p 23
Christine De Naeyer, *La chute des corps*, Flux News, n°49, mai-juin 2009, p12
Alain Delaunois, *Charlotte Beaudry et l'objet même de la peinture*, L'Art Même n°33, 4e trimestre 2006
Claude Lorent, *L'en soi en peinture*, La Libre Belgique, 1er nov 2006
Denis Gielen, *La peinture dans la peau*, août 2006
Alain Delaunois, *Avec Charlotte Beaudry, gare aux oiseaux !*, le Soir 15 dec 2005
Pierre Yves Desaiwe, *Charlotte Beaudry, lucide et mélancolique*, Arte News N°24, déc 2005
Alain Delaunois, *Missing*, RTBF La Première oct 2003
Alain Delaunois, *Charlotte Beaudry: lire, entendre, capter, montrer*, RTBF Radio La Première, oct 2003

PRIX

2007

Fondation CERA

2005

Prix Georges Collignon, Musée d'art moderne et contemporain Liège

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be